

**Ответы по русскому языку для учащихся 11-х классов**

**Задание 1.** Покажите различия в значении слов, составив с каждым словосочетания или предложения. (10 баллов)

стАрина – былина	старинаА – давно прошедшие времена
харАктерный – устаревшее, обладающий характером, твердой сильной волей	характЕрный – обладающий ярко-выраженными, своеобразными чертами
языкОвый – приготовленный из языка	языковОй – система словесного выражения мыслей
бронЯ – защитная облицовка из стальных плит или листов на военных кораблях, в танках, поездах	брОня - закрепление какого-либо лица или предмета за кем-либо или чем-либо, делающего его неприкосновенным для других; документ на такое закрепление
кИрка – лютеранская церковь	киркА – ручной инструмент для горных и земляных работ

**Задание 2.** Замените выделенные слова фразеологизмами. (10 баллов)

1	Айдар учится у нас совсем <i>недавно</i> .	Айдар учится у нас <i>без году неделя</i> .
2	Задача решена <i>наспех, кое-как</i> .	Задача решена <i>спустя рукава</i> .
3	<i>Откровенно говоря</i> , ваш выбор нас не устраивает.	<i>Положа руку на сердце</i> ваш выбор нас не устраивает.
4	<i>Мы долго думали</i> , как выйти из трудного положения.	<i>Мы ломали голову</i> , как выйти из трудного положения.
5	Малыши следовали за нами <i>неотступно</i> .	Малыши <i>не давали нам проходу</i> .
6	В зале был <i>беспорядок</i> .	В зале – <i>дым коромыслом</i> .
7	Что вы сидите здесь и <i>надеетесь на что-то</i> ?	Что вы сидите здесь и <i>ждете погоды у моря</i> ?
8	Наши трудности, наши успехи для многих <i>что-то совершенно непонятное и недоступное</i> .	Наши трудности, наши успехи для многих <i>тайна за семью печатями</i> .
9	Меня в столице кормят обедами и <i>восторженно хвалят</i> .	Меня в столице кормят обедами и <i>поют дифирамбы</i> .
10	Всем было ясно, что они <i>очень дружны</i> .	Всем было ясно, что их <i>водой не разольешь</i> .

**Задание 3.** Согласуйте сказуемое с подлежащим, допишите недостающие буквы. Подчеркните грамматическую основу.

- 1) Восемь самолетов полка взлетал**И** попарно, соблюдая очередь.
- 2) Три книги лежал**И** на столе.
- 2) На конкурс был**О** подан**О** тридцать одно заявление. *(При составных числительных, оканчивающихся на один, сказуемое в единственном числе)*
- 3) В зале сидел**О** три мужчины и женщина. *(В единственном числе ставится сказуемое, выраженное глаголом со значением бытия, наличия, положения в пространстве)*
- 4) Прошл**О** сто лет. *(При существительных ЛЕТ, ДНЕЙ ЧАСОВ, МИНУТ сказуемое ставится в единственном числе)*
- 5) Десять секунд показал**И**сь мне за целый час. *(Если в сказуемом значение действия, внутреннего восприятия, то оно ставится в форме множественного числа)*
- 6) Все эти десять артистов явил**И**сь вовремя. *(Если при счетном обороте имеются слова ВСЕ, ЭТИ, то сказуемое ставится во множественном числе)*
- 7) На репетицию пришл**О** всего восемь участников кружка. *(При наличии слов ВСЕГО, ТОЛЬКО, ЛИШЬ сказуемое ставится в единственном числе)*
- 8) Несколько человек шл**И** по улице. *(Несколько + Р.п. одушевленного существительного)*
- 9) Его спокойствие и уверенность поразил**И** нас. *(При прямом порядке слов (сказуемое после однородных подлежащих) употребляется множественное число сказуемого)*
- 10) Мне нрав**И**тся его улыбка и ирония. *(При инверсии употребляется единственное число сказуемого)*

(При составных числительных, оканчивающихся на один, сказуемое ставится в ед.ч.)

**Задание 4.** Определите, где предлоги, а где наречия.

- 1) Вокруг стояла тишина. *(наречие)*
- 2) Туристы расположились вокруг костра. *(предлог, Р.п)*
- 3) Не мешай слушать, после расскажешь. *(наречие)*
- 4) После небольшого отдыха все запели. *(предлог, Р.п.)*
- 5) Бить мимо. *(наречие)*
- 6) Маленькая девочка пробежала мимо нас. *(предлог, р.п.)*
- 7) Вблизи ребята услышали шепот. *(наречие)*
- 8) Ребята договорились встретиться вблизи театра. *(предлог, Р.п.)*
- 9) Мой дедушка живет напротив сквера. *(предлог, Р.п.)*
- 10) О чем ни попроси, все делает напротив. *(наречие)*

**Задание 5.** Проведите анализ стихотворения Р. Рождественского по следующим уровням:

1. Тема, идея произведения – 2 балла
2. Стиховая структура (размер, строфика, способ рифмовки) – 3 балла

3. Изобразительные средства (тропы, фигуры речи, звукопись) – 3 балла

4. Семантический анализ стихотворения – 2 балла

(Итого 10 баллов)

### **Спасибо, жизнь**

Спасибо, жизнь, за то, что вновь приходит день,  
Что зреет хлеб и что взрослеют дети.  
Спасибо, жизнь, тебе за всех родных людей,  
Живущих на таком огромном свете.

Спасибо, жизнь, за то, что этот щедрый век  
Звучал во мне то щедростью, то болью.  
За ширь твоих дорог, в которых человек,  
Все испытал, становится собою.

За то, что ты река без берегов,  
За каждую весну твою и зиму,  
За всех друзей и даже за врагов –  
Спасибо, жизнь. За все тебе спасибо!

За слезы и за счастье наяву,  
За то, то ты жалеть меня не стала,  
За каждый миг, в котором я живу,  
Но не за тот, в котором перестану.

Спасибо, жизнь, что я перед тобой в долгу,  
За прошлую и завтрашнюю силу.  
За все, что я еще успею и смогу,  
Спасибо, жизнь, воистину спасибо.

Метр и размер стихотворения – 1, 2, 5 строфы - чередование 6-стопного ямба с 5-стопным ямбом; 3, 4 строфы - 5-стопный ямб.

Рифма - чередование мужской и женской рифмы

Перекрестная рифмовка

### **Изобразительные средства**

Стихотворение построено на сквозном анафорическом лейтмотивном повторе: «Спасибо, жизнь» и «за ...» (за то, за каждую, за всех, за слезы).

Повтор «Спасибо, жизнь!» повторяется в стихотворении, включая название, семь раз. Он является олицетворением.

Внутренние повторы: За всех друзей и даже за врагов; За слезы и за счастье наяву,

Антитеза в стихотворении возникает за счет контекстуальных антонимов: щедростью – болью, весну – зиму, друзей – врагов, слезы – счастье, живу – перестану, за прошлую и завтрашнюю силу.

Метафора: за ширь дорог, река без берегов, я перед тобой в долгу.

Эпитеты: огромном свете, прошлая и завтрашняя сила.

